

集部

文章辨體彚選卷三百五十二

明　賀復徵　編

序七十二 俳體

三月三日曲水詩序 宋顔延之

夫方策既載皇王之迹已殊鐘石畢陳舞詠之情不一雖淵流遂往詳畧異聞然其宅天衷立民極莫不崇尚其道神明其位拓世貽統固萬葉而為量者也有宋函

夏帝圖弘遠高祖以聖武定鼎規同造物皇上以叡文
承歷景屬宸居隆周之卜既永宗漢之兆在焉正體毓
德於少陽王宰宣哲於元輔晷緯昭應山瀆效靈五方
雜遝四隩來塈選賢建戚則擇之於茂典施命發號必
酌之於故實大予協樂上庠肆教章程明密品式周備
國容眡令而動軍政象物而具箴闕記言校文講藝之
官采遺於內輶車朱軒懷荒振遠之使諭德於外𧰼
素毳并柯共穗之瑞史不絕書棧山航海踰沙軼漠之

貢府無虛月烈燧千城通驛萬里穹居之君內首稟朔
冉服之酋迴面受吏是以異人慕嚮俊民間出謦蹕清
夷表裏悅穆將從縣中宇張樂岱郊增類帝之宮飭禮
神之館塗歌邑誦以望屬車之塵者久矣日躔胃維月
軌青陸皇祇發生之始后王布和之辰思對上靈之心
以惠庶氓之願加以二王于邁出餞戒告有詔掌故爰
命司歷獻洛飲之禮具上巳之儀南除輦道北清禁林
左闕巖陰右梁潮源略亭皐跨芝廛苑太液懷曾山松

石峻垝蔥翠陰煙游泳之所攢萃翔驟之所往還於是離宮設衛別殿周徼旌門洞立延帷接枑閱水環階引池分席春官聯事蒼靈奉塗然後升秘駕胤緹騎搖玉鑾發流吹天動神移淵旋雲被以降于行所禮也既而帝暉臨幄百司定列鳳蓋俄軫虹旗委旆肴蔌芬藉觴醳泛浮妍歌妙舞之容銜組樹羽之器三奏四上之調六莖九成之曲競氣繁聲合變爭節龍文飾轡青翰侍御華裔殷至觀聽騖集揚袂風山舉袖陰澤靚裝藻野

袪服縟川故以殷賑外區煥衍都内者矣上膺萬壽下禔百福帀筵稟和闔堂依德情盤景遽歡洽日斜金駕總駟聖儀載佇悵釣臺之未臨慨酆宮之不縣方且排鳳闕以高游開爵園而廣宴並命在位展詩發志則夫誦美有章陳信無愧者歟

河清頌序 鮑照

臣聞善談天者必徵像於人工言古者先考績於今鴻義既降遐哉邈乎鏤山嶽雕篆素昭德垂勲可謂多矣

而史編唐堯之功載格於上下樂登文王之㮣稱於昭於天素狐玄玉聿彰符命朴牛文螾爰定祥歴魚鳥動色禾稚興讓皆物不盈皆而美溢金石詩人於是不作頌聲為之而寢庸非惑與自我皇宋之承天命也仰符應龍之精俯協河龜之靈君圖帝寶粲爛瑰英固以業光曩代事華前徳矣聖上天飛踐極迄兹二十有四載道化周流玄澤汪濊地平天成含生阜熙文同軌通表裏蕃福曜德中區黎庶知讓觀英遐外夷猶懷惠恤勤

秩禮散露臺之金舒國賑民傾鉅橋之粟約違廹脅奢
去泰甚讌無留飲畋不盤樂物色異人優游鯁直顯靡
失心幽無怨魄精照日月事洞天情故不勞伏谷之臣
號令不嚴而自肅無辱鳳舉之使靈怪不召而自彰萬
里神行飈塵不起農商野廬邊城偃圻冀馬南金塡委
內府馴象西爵充羅外囿阿紈纂組之饒衣覆宗國魚
監杞梓之利傍贍荒遐士民殷富繁軼五陵宫宇宏麗
崇冠山川閭閈有盈歌吹無絶朱輪疊轍華冕重肩豈

徒世無窮人民獲休息朝呼韓罷酤鐵而已哉是以嘉
祥累仍福應尤盛青丘之狐丹穴之鳥栖阿閣遊禁園
金芝九莖木禾六秀銅池發膏畝腴宜以謁薦郊廟和
協律吕烟霏霧集不可勝紀然而聖上尤昧旦夙興若
有望而未至宏規遠圖如有追而莫及神明之貺推而
弗居也是以琬碑鏐檢盛典蕪而不治朝神省方大化
抑而未許崇文協律之士藴儕頌於外生朝陪宴之臣
懷揄揚於内三靈佇睠九壤注心既有日矣歲宫乾維

月逿蒼陸長河巨濟異源同清澄波萬壑潔瀾千里斯誠曠世偉觀昭啟皇明者也語曰影從表瑞從德此其效焉宣尼稱鳳鳥不至河不出圖傳曰俟河之清人壽幾何皆傷不可見者也然則古人所未見者今殫見之矣孟軻曰千載一聖是旦暮也豈不信哉夫四皇六帝樹聲長世大寳也澤浸羣生國富刑清鴻德也制禮裁樂惇風遷俗文教也殊華逋𧻓束顙絳闕武功也鳴禽躍魚滌穢河渠至祥也大寳鴻德文教武功其崇如此

幽明協賛民祇與能厥應如彼唯天為大堯實則之皇哉唐哉疇與為讓抑又聞之勢之所覃者淺則美之所傳者近道之所感者深則慶之所流者遠是以豐功懿命潤色勝策盛徳形容藻被歌頌察之上代則奚斯吉甫之徒鳴玉鑾於前視之中古則相如王襃之屬馳金羈於後絶景揚光清埃繼路故班固稱漢成之世奏御者千有餘篇文章之盛與三代同風繇是觀之斯迺臣子舊職國家通議不可輟也臣雖不敏敢不勉乎

三月三日曲水詩序 齊王融

臣聞出豫為象鈞天之樂張馬時乘既位御氣之駕翔馬是以得一奉宸逍遙襄城之域體元則大悵望姑射之阿然窅眇寂寥其獨適者已至如夏后兩龍載驅璿臺之上穆滿八駿如舞瑤水之陰亦有饗云固不與萬民共也我大齊之握機創歷誕命建家接禮貳宮考庸太室幽明獻期雷風通饗昭華之珍既徙延喜之玉攸歸革宋受天保生萬國度邑靜鹿丘之歎遷鼎息大坰

之慙紹清和於帝猷聯顯懿於王表駿發開其遠祥定爾固其洪業皇帝體膺上聖運鍾下武冠五行之秀氣邁三代之英風昭章雲漢暉麗日月牢籠天地彈壓山川設神理以景俗敷文化以柔遠澤普氾而無私法含弘而不殺猶且具明廢寢昃晷忘餐念重負於春冰懷御奔於秋駕可謂巍巍弗與蕩蕩難名秉靈圖而非泰涉孟門其何險儲后睿哲在躬妙善居質内積和順外發英華令藻至德琢磨令範言炳丹青道潤金璧出龍

樓而問豎入虎闈而齒胄愛敬盡於一人光耀究於四海若夫族茂麟趾宗固磐石跨躡昌姬顓軼炎漢元宰比肩於尚父中鉉繼踵乎周南分陜流勿翦之歌來仕允克施之譽莫不如珪如璋令聞令望朱芾斯皇室家君王者也本枝之盛如此稽古之政如彼用能免羣生於湯火納百姓於休和草萊樂業守屏稱事引鏡皆明目臨池無洗耳沈冥之怨既缺適軸之疾已消興廉舉孝歲貢於外府署行議年日夕于中甸協律總章之司

序倫正俗崇文成均之職導德齊禮挈壺宣夜辨氣朔於靈臺書笏珥彤紀言事於仙室褰帷斷裳危冠空履之吏彯搖武猛扛鼎揭旗之士勤恤民隱糾逖王慝射集隼於高墉繳大風於長隧不仁者遠惟道斯行讒莠蔑聞攘爭掩息稀鳴桴於砥路鞠茂草於圓扉耆年闕市井之遊稚齒豐車馬之好宮鄰昭泰荒憬清夷侮食來王左言入侍離身反踵之君髽首貫胸之長屈膝厥角請受纓縻文戟碧砮之琛奇幹善芳之賦紈牛露犬

之玩乗黄兹白之駟盈衍儲邸充仞郊虞甌牘相尋鞮譯無曠一尉候於西東合車書於南北暢轂埋轔轔之轍綏旌卷悠悠之旆四方無拂五戎不距偃革辭軒銷金罷刃天瑞降地符升澤馬來器車出紫脱華朱英秀佞枝植歴草滋雲潤星暉風揚月至江海呈象龜龍載文方握河沈璧封山紀石邁三五而不追踐八九之遥迹功既成矣世既貞矣信可以優游暇豫作樂崇徳者歟于時青鳥司開條風發歳粤上斯巳惟暮之春同律

克和草木自樂禊飲之日在茲風舞之情咸蕩去肅表乎時訓行慶動於天矚載懷平圃乃睠芳林芳林園者福地奧區之湊丹陵若水之舊殷殷均乎姚澤膴膴尚於周原狹豐邑之未宏陋譙居之猶褊求中和而經處揆景緯以裁基飛觀神行虛檐雲構離房乍設層樓間起負朝陽而抗殿跨靈沼而浮榮鏡文虹於綺疏浸蘭泉於玉砌幽幽叢薄秩秩斯干曲拂邅迴瀠溪徑復新萍汎沚華桐發岫雜夭采於柔荑亂嚶聲於綿羽禁軒

承辛清宮俟宴緹帷宿置帟幕宵懸旣而滅宿澄霞登光辨色式道軌攴展軨效駕徐鑾警節明鐘暢音七萃連鑣九斿齊軌建旗拂蜺揚葭振木魚甲煙聚貝胄星羅重英曲瑵之飾絶景追風之騎昭灼甄部駆駿函列虎視龍超雷駭電逝轟轟隱隱紛紛軫軫羌難得而稱討爾乃迴輿駐罕岳鎮淵停睟容有穆賓儀式序授几肆筵因流波而成次蕙肴芳醴任激水而推移稌佾陳階金匏在席戚奏翿舞籥動邠詩召鳴鳥於弇州追伶

倫於嶰谷發參差於王子傳妙靡於帝江正歌有閼羽觴無算上陳景福之賜下獻南山之壽信凱讌之在藻知和樂之食苹桑榆之陰不居草露之滋方渥有詔曰今日嘉會咸可賦詩凡四十有五人其辭云爾

文選序　梁蕭統

式觀元始眇覿玄風冬穴夏巢之時茹毛飲血之世世質民淳斯文未作逮乎伏羲氏之王天下也始畫八卦造書契以代結繩之政由是文籍生焉易曰觀乎天文

以察時變觀乎人文以化成天下文之時義遠矣哉若夫椎輪為大輅之始大輅寧有椎輪之質增冰為積水所成積水曾微增冰之凜何哉葢踵其事而增華變其本而加厲物既有之文亦宜然隨時變改難可詳悉嘗試論之曰詩序云詩有六義焉一曰風二曰賦三曰比四曰興五曰雅六曰頌至於今之作者異於古昔古詩之體今則全取賦名荀宋表之於前賈馬繼之於末自茲以降源流實繁述邑居則有憑虛亡是之作戒畋遊

則有長楊羽獵之制若其紀一事詠一物風雲草木之興魚蟲禽獸之流推而廣之不可勝載矣又楚人屈原含忠履潔君匪從流臣進逆耳深思遠慮遂放湘南耿介之意既傷壹鬱之懷靡愬臨淵有懷沙之志吟澤有憔悴之容騷人之文自兹而作詩者蓋志之所之也情動於中而形於言關雎麟趾正始之道著桑間濮上亡國之音表故風雅之道粲然可觀自炎漢中葉厥塗漸異退傅有在鄒之作降將著河梁之篇四言五言區以

別矣又少則三字多則九言各體互興分鑣並驅頌者所以游揚德業褒讃成功吉甫有穆若之談季子有至矣之嘆舒布為詩既言如彼總成為頌又亦若此次則箴興於補闕戒出於弼匡論則析理精微銘則序事清潤美終則誄發圖像則讃興又詔誥教令之流表奏牋記之列書誓符檄之品弔祭悲哀之作答客指事之制三言八字之文篇辭引序碑碣誌狀衆制鋒起源流間出譬陶匏異器並為入耳之娛黼黻不同俱為悅目之

翫作者之致蓋云備矣余監撫餘閑居多暇日歷觀文囿汎覽詞林未嘗不心遊目想移晷忘倦自姬漢以來眇焉悠邈時更七代數逾千祀詞人才子則名溢於縹囊飛文染翰則卷盈乎緗帙自非畧其蕪穢集其清英蓋欲兼功太半難矣若夫姬公之籍孔父之書與日月俱懸鬼神爭奧孝敬之準式人倫之師友豈可重以芟夷加之剪截老莊之作管孟之流蓋以立意為宗不以能文為本今之所選又亦畧諸若賢人之美詞忠臣之

抗直謀夫之話辨士之端氷釋泉湧金相玉振所謂坐狙立議稷下仲連之却秦軍食其之下齊國留侯之發八難曲逆之吐六奇蓋乃事美一時語流千載槩見墳籍旁出子史若斯之流又亦繁博雖傳之簡牘而事異篇章今之所集亦所不取至於記事之史繫年之書所以褒貶是非紀別異同方之篇翰亦已不同若其讚論之綜緝詞采序述之錯比文華事出於沈思義歸乎翰藻故與夫篇什雜而集之遠自周室迄於聖代都為三

十卷名曰文選云爾

陶淵明集序　蕭統

夫自衒自媒者士女之醜行不忮不求者明達之用心是以聖人韜光賢人遁世其故何也含德之至莫踰於道親己之切無重於身故道存而身安道亡而身害處百齡之内居一世之中倏忽比之白駒寄寓謂之逆旅宜乎與大塊而榮枯隨中和而任放豈能戚戚勞於憂畏汲汲役於人間齊謳趙舞之娱八珍九鼎之食結駟

連鑣之榮侈袂執圭之貴樂既樂矣憂亦隨之何倚伏之難量亦慶弔之相及智者賢人居之甚履薄冰愚夫貪士競之若泄尾閭玉之在山以見珍而終破蘭之生谷雖無人而猶芳莊周垂釣於濠伯成躬耕於野或貨海東之藥草或紡江南之落毛譬彼鷃雛豈競鳶鴟之肉猶斯雜縣寧勞文仲之牲至如子常甯喜之倫蘇秦衛鞅之匹死之而不疑甘之而不悔主父偃言生不五鼎食死則五鼎烹卒如其言亦可痛矣又有楚子觀周

受折於孫滿霍侯驂乘禍起於負芒饕餮之徒其流甚
衆唐堯四海之主而有汾陽之心子晉天下之儲而有
洛濱之志輕之若脫屣視之若鴻毛而況於他乎是以
至人達士因以晦迹或懷玉而謁帝或被裘而負薪鼓
楫清潭棄機漢曲情不在於衆事寄衆事以忘情者也
有疑陶淵明之詩篇篇有酒吾觀其意不在酒亦寄酒
為跡者也其文章不羣詞采精拔跌蕩昭章獨超衆類
抑揚爽朗莫之與京橫素波而傍流干青雲而直上語

時事則指而可想論懷抱則曠而且真加以貞志不休安道苦節不以躬耕為恥不以無財為病自非大賢篤志與道汚隆孰能如此乎余素愛其文不能釋手尚想其德恨不同時故加搜校粗為區目白璧微瑕惟在閒情一賦揚雄所謂勸百而諷一者卒無諷諫何足揺其筆端惜哉亡是可也并粗點定其傳編之於録嘗謂有能觀淵明之文者馳競之情遣鄙吝之意祛貪夫可以廉懦夫可以立豈止仁義可蹈抑乃爵禄可辭不必傍

游泰華遠求柱史此亦有助於風教也

梁元帝全德志序

老子言全德歸厚莊周云全德不刑呂覽稱全德之人故以全德創其名也此志隆大夫為首伊人有學有辨不貧不夭寶劒在前鼓瑟從後連環炙輠雍容卒歲駟馬高車優遊宴喜既令公侯踞掌復使要荒厥角入室生光豈非盛矣若乃河宗九策事等神鈎陽雍雙璧理歸玄感南陽樊重高閣連雲北海公沙門人成市咨此

八龍各傳一藝夾河兩郡家有萬石人生行樂止足為先但使樽酒不空坐客恒滿寧與孟嘗問琴承睫淚下中山聽樂悲不自禁同年而語也

王文憲集序

梁任昉

公諱儉字仲寶琅邪臨沂人也其先自秦至宋國史家諜具詳焉晉中興以來六世名德為海內冠冕古語云仁人之利天道運行故呂虔歸其佩刀郭璞筮以淮水若離翦之止殺吉駿之誠感蓋有助焉公之生也誕受

命世體三才之茂典踐得二之庶幾信乃昴宿垂芒德精降祉有一於此蔚為帝師況乃淵角殊祥山庭異表望衢罕窺其術觀海莫測其瀾宏覽載籍博游才義若乃金版玉匱之書海上名山之旨沉鬱澹雅之思離堅合異之談莫不總制清衷遞為心極斯固通人之所苞非虛明之絕境不可窮者其唯神用者乎然檢鏡所歸人倫異表雲屋天構匠者何工自函洛不守憲章中輟賀生達禮之宗蔡公儒林之亞闕典未補大備茲日至

若齒危髮秀之老含經味道之生莫不北面人宗自同資敬性託夷遠少屏塵雜自非可以弘獎風流增益標勝未嘗留心也期歲而孤叔父司空簡穆公早所器異年始志學家門禮訓皆折衷於公孝友之性豈伊橋梓夷雅之體無待韋弦汝郁之幼挺淳至黄琬之早標聰察曾何足尚年六歲襲封豫章侯拜日家人以公尚幼弗之先告既襲珪組對揚王命因便感咽若不自勝初宋明帝居藩與公母武康公主素不協及即位有詔毁

發舊塋捄棄棺柩公以死固請誓不遵奉表啓酸切義感人神太宗聞而悲之遂無以奪也初拜秘書郎遷太子舍人以選尚公主拜駙馬都尉元徽初遷秘書丞於是采公曾之中經刊弘度之四部依劉歆七畧更撰七志蓋嘗賦詩云稷契匡虞夏伊吕翼商周自是始有應務之迹生民屬心矣時司徒袁粲有高世之度脱落塵俗見公弱齡便望風推服歎曰衣冠禮樂盡在是矣時粲位亞台司公年始弱冠年勢不侔公與之抗禮因贈

桀詩要以歲暮之期申以止足之戒桀荅詩云老夫亦何寄之子照清襟服闋拜司徒右長史出為義興太守風化之美奏課為最還除給事黄門侍郎旬日遷尚書吏部郎參選昔毛玠之清公李重之識會兼之者公也俄遷侍中以懲倖始終之職固辭不拜補太尉右長史時聖武定業肇基王命寤寐風雲實資人傑是以宸居膺列宿之表圖緯著王佐之符俄遷左長史齊臺既建以公為尚書右僕射領吏部時年二十八宋末艱虞百

王澆季禮紊舊宗樂傾恒軌自朝章國紀典彞備物奏議符策文辭表記素意所不蓄前古所未行皆取定俄頃神無滯用太祖受命以佐命之功封南昌縣開國公食邑二千戶建元二年遷尚書左僕射領選如故自營郃分司盧欽兼掌譽望所歸允集茲日尋表解選詔加侍中又授太子詹事侍中僕射如故固辭侍中改授散騎常侍餘如故太祖崩遺詔以公為侍中尚書令鎮國將軍永明元年進號衛將軍二年以本官領丹陽尹六

輔殊風五方異俗公不謀聲訓而楚夏移情故能使解劒拜仇歸田息訟前郡尹溫太真劉真長或功銘鼎彛或德標素尚臭味風雲千載無爽親加弔祭表薦孤遺遠協神期用彰世祀時簡穆公亮以撫養之恩特深恒慕表求解職有詔不許國學初興華夷慕義經師人表允兹望實復以本官領國子祭酒三年解丹陽尹領太子少傅餘悉如故挂服捐駒前良取則卧轍棄子後予胥怨皇太子不矜天姿俯同人範師友之義穆若金蘭又領

本州大中正頃之解職四年以本號開府儀同三司餘悉如故謙光愈遠大典未申六年又申前命七年固辭選任帝所重違詔加中書監猶參掌選事長興追專車之恨公曾甘鳳池之失夫奔競之塗有自來矣以難知之性惕易失之情必使無訟事深弘誘公提衡惟允一紀於茲拔奇取異興微繼絶望側階而容賢候景風而式典春秋三十有八七年五月三日甍於建康官舍皇朝軫慟儲鉉傷情有識銜悲行路掩泣豈直舂者不相

功女寢機而已哉故痛深衣冠悲纒教義豈非功深砥礪道邁舟航没世遺愛古之益友追贈太尉侍中中書監如故給節加羽葆鼓吹增班劒為六十人謚曰文憲禮也公在物斯厚居身以約玩好絶於耳目布素表於造次室無姬姜門多長者立言必雅未嘗顯其所長持論從容未嘗言人所短弘長風流許與氣類雖單門後進必加善誘勗以丹霄之價弘以青冥之期公銓品人倫各盡其用居厚者不矜其多處薄者不怨其少窮涯

而反盈量知歸皇朝以治定制禮功成作樂思我民譽緝熙帝圖雖張曹爭論於漢朝荀摯競與於晉世無以仰模淵旨取則後昆每荒服請罪遠夷慕義宣威授指實寄宏畧理積則神無忤往事感則説情斯來無是已之心事隔於容諂罕愛憎之情理絶於毀譽造理常若可干臨事每不可奪約已不以廉物弘量不以容非攻乎異端歸之正義公生自華宗世務簡隔至於軍國遠圖刑政大典旣道在廊廟則理擅民宗若乃明練世務

鑒達治體懸然天得不謀成心求之載籍翰牘所未紀
訊之遺老耳目所不接至若文案自環主者百數皆深
文為吏積習成姦畜筆削之刑懷輕重之意公秉理照
物動必研幾當時嗟服若有神道豈非布世之儁民瑚
璉之宏器昉行無異操才無異能得奉名節迨將一紀
一言之譽東陵侔於西山一面之榮鄭璞踰於周寶士
感知己懷此何極出入禮闈朝夕舊館瞻棟宇而興慕
撫身名而悼恩公自幼及長述作不倦固以理窮言行

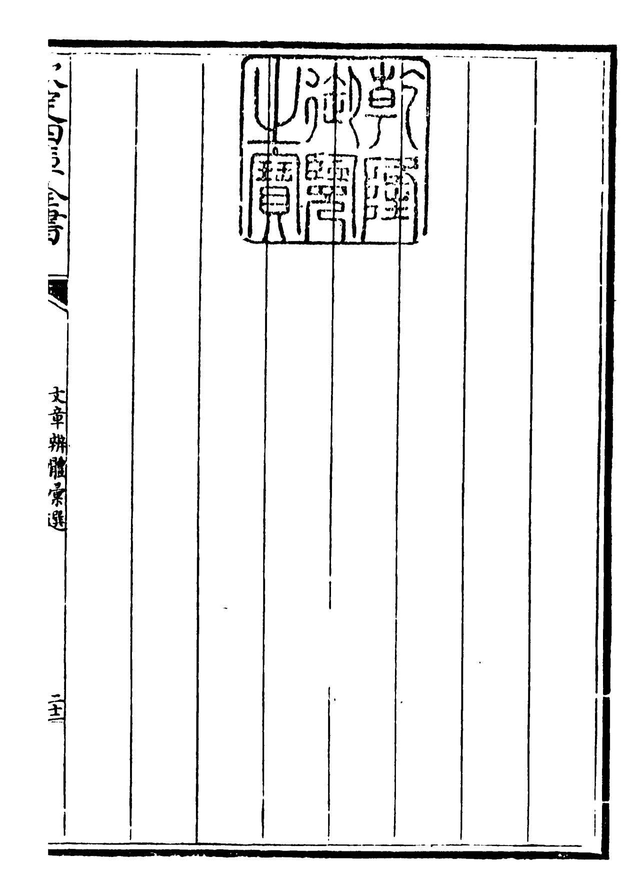
事該軍國豈直彫章縟采而已哉若乃統體必善綴賞無地雖楚趙羣才漢魏衆作曽何足云昉嘗以筆札見知思以薄技效德是用綴緝遺文永貽世範為如干卷所撰古今集記今書七志為一家之言不列於集集録如左

詹事徐府君集序　王僧孺

君稟靈川岳懸精辰象早炤珪璋夙表岐嶷孝睦天稟友愛寔深故以事顯家庭聲著同族年十八見召為國

子生曳裾持卷實華庠壁有均閉户靡因餘竈每攝齊
函丈左右屬目蓄以鄰几之性加以入神之資聞一知
二師逸功倍遊魏闕而不殊江海入朝廷而靡異山林
未嘗投刺權門驅車戚里遨遊梁董去來賈鄒時春秋
猶少人爵未崇而清風嘉譽震灼朝野非直俯致貴仕
故可坐享通侯而緤馬懸車閉門高枕恥為詭遇試此
行藏及皇運聿興重氛載廓若藏器待時猶合符契陵
扶搖而高騖排閶闔而容與故位隨德顯任與事隆重

以姿儀端潤趣眄淹華寶佩鳴風豐貂映日從容帷扆綽有餘輝自綢繆軒陛十有餘載溫樹靡答露事不訓省中之言無漏席下之迹不疑故以主聖臣賢應同符璽以石投水如鱗縱壑行稱表綴言成模楷猶復忘彼豐愉安茲素薄衣同屢補食等三杯車服不事鮮明室宇畏其彫奐九德無遺百行備舉至於專心六典精賾必深汎遊羣籍菁華無棄搦札含毫必弘靡麗摛綺縠之思鬱風霞之情質不傷文麗而有體


乾隆御覽之寶

文章辨體彙選卷三百五十二

欽定四庫全書

集部

文章辨體彚選卷三百五十三至五十五

詳校官中書臣竇汝翼

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官中書臣高中

謄錄監生臣黃廷璧

文章辨體彙選卷二百五十三

明 賀復徵 編

序七十三 以下律體

王臺新詠序 陳徐陵

凌雲槩日由余之所未窺千門萬户張衡之所曾賦周王璧臺之上漢帝金屋之中玉樹以珊瑚作枝珠簾以玳瑁為柙其中有麗人焉其人也五陵豪族充選掖庭

四姓良家馳名永巷亦有潁川新市河間觀津本號嬌娥曾名巧笑楚王宮內無不推其細腰魏國佳人俱言訝其纖手閱詩敦禮非直東鄰之自媒婉約風流無異西施之被教弟兄協律自小學歌少長河陽由來能舞琵琶新曲無待石崇箜篌雜引非因曹植傳鼓瑟於楊家得吹簫於秦女至若寵聞長樂陳后知而不平畫出天仙閼氏覽而遥妬且如東鄰巧笑來侍寢於更衣西子微嚬將横陳於甲帳陪游馺娑騁纖腰於結風長樂

鴛鴦奏新聲於度曲粧鳴蟬之薄鬢照墮馬之垂鬟反插金鈿橫抽寶樹南都石黛最發雙蛾北地臙脂偏開兩靨亦有嶺上仙童分丸魏帝腰中寶鳳授歷軒轅金星與婺女爭華麝月共嫦娥競爽驚鸞冶袖時飄韓掾之香飛燕長裾宜結陳王之佩雖非圖畫入甘泉而不分言異神仙戲陽臺而無別真可謂傾國傾城無對無雙者也加以天情開朗逸思彫華妙解文章尤工詩賦琉璃硯匣終日隨身翡翠筆床無時離手清文滿篋非

惟芍藥之花新製連篇寧止葡萄之樹九日登高時有緣情之作萬年公主非為累德之辭其佳麗也如彼其才情也如此既而椒房宛轉柘館陰岑絳鶴晨嚴銅蠡晝靜三星未夕不事懷衾五日猶餘誰能理曲優游少託寂寞多閑厭長樂之疎鐘勞中宮之緩箭輕身無力怯南陽之擣衣生長深宮笑扶風之織錦雖復投壺玉女為歡盡於百驍爭博齊姬心賞窮於六著無怡神於暇景惟屬意於新詩可得代彼萱蘇微蠲愁疾但往世

名篇當今巧製分諸麟閣散在鴻都不藉篇章無由披覽於是然脂暝寫弄墨晨書撰録艷歌凡為十卷曾無參於雅頌亦靡濫於風人涇渭之間若斯而已於是麗以金箱裝之寶軸三臺妙迹龍伸蠖屈之書五色花箋河北膠東之紙高樓紅粉仍定魯魚之文辟惡生香聊防羽陵之蠹雲飛六甲高擅玉函鴻烈仙方長推丹枕至如青牛帳裏餘曲既終朱鳥窻前新粧已竟方當開兹縹帙散此緗繩永對玩於書帷長循環於纖手豈如

鄧學春秋儒者之功難習賓傳黄老金丹之術不成固
勝西蜀豪家託情窮於魯殿東臺甲館流詠止於洞簫
孌彼諸姬聊同棄日猗與彤管麗矣香奩

趙國公集序 北周庾信

竊聞平陽擊石山谷為之調大禹吹筩風雲為之動與
夫含吐性靈抑揚詞氣曲變陽春光迴白日豈得同年
而語哉柱國趙國公發言為論下筆成章逸態横生新
情振起風雲爭飛魚龍各變方之珪璧塗山之會萬重

譬似雲霞赤城之巖千丈文參歷象即入天官之書韻涉絲桐咸歸總章之觀論其壯也則鵬起半天語其細也則鷦巢蚉睫豈直熊熊旦上增城抱日月之光燄燄宵飛南斗觸蛟龍之氣昔者屈原宋玉始於哀怨之深蘇武李陵生於離别之世自魏建安之末晉太康以來雕蟲篆刻其體三變人人自謂握靈蛇之珠抱荆山之玉矣公斟酌雅頌諧和律吕若使言乖節目則曲臺不顧聲止操縵則成均無取遂得棟梁文囿冠冕詞林大

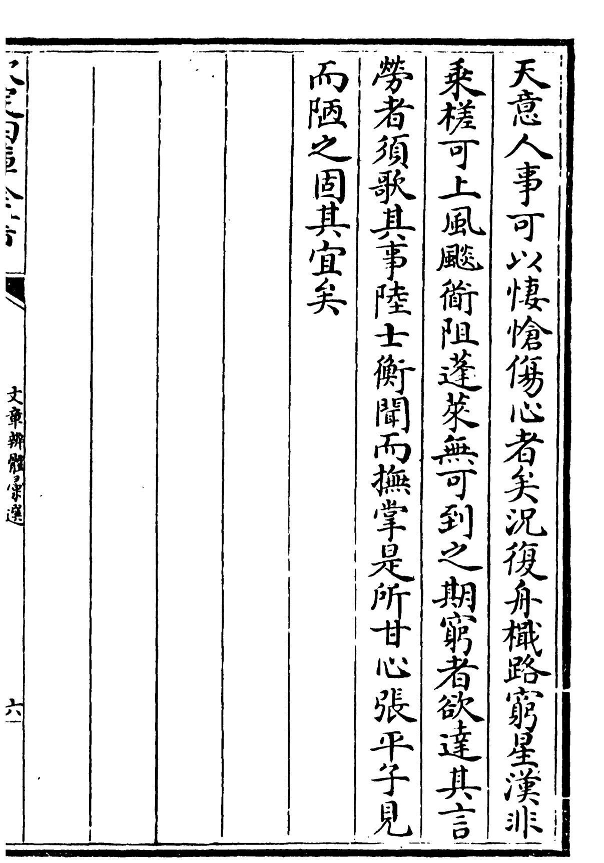
雅扶輪小山乘畚

哀江南賦序 庾信

粤以戊辰之年建亥之月大盜移國金陵瓦解余乃竄身荒谷公私塗炭華陽奔命有去無歸中興衜銷窮于甲戌三日哭于都亭三年囚于別館天道周星物極不反傅爕之但悲身世無處求生袁安之每念王室自然流涕昔桓君山之志事杜元凱之平生竝有著書咸能自序潘岳之文彩始述家風陸機之詞賦先陳世悳信

年始二毛即逢喪亂藐是流離至於暮齒燕歌遠別悲不自勝楚老相逢泣將何及畏南山之雨忽踐秦庭讓東海之濱遂飡周粟下亭漂泊高橋羈旅楚歌非取樂之方魯酒無忘憂之用追為此賦聊以記言不無危苦之辭唯以悲哀為主日暮途遠人間何世將軍一去大樹飄零壯士不還寒風蕭瑟荆壁睨柱受連城而見欺載書横階捧珠盤而不定鍾儀君子入就南冠之囚季孫行人留守西河之館申包胥之頓地碎之以首蔡威

公之淚盡加之以血釣臺移柳非玉關之可望華亭唳鶴豈河橋之可聞孫策以天下為三分衆纔一旅項籍用江東之子弟人唯八千遂乃分裂山河宰割天下豈有百萬義師一朝卷甲芟夷斬伐如草木焉江淮無涯岸之阻亭壁無藩籬之固頭會箕斂者合從締交鋤耰棘矜者因利乘便將非江表王氣終於三百年乎是知併吞六合不免軹道之災混一車書無救平陽之禍嗚呼山嶽崩頹既履危亡之運春秋迭代必有去故之悲


天意人事可以悽愴傷心者矣況復舟檝路窮星漢非乘槎可上風飇衜阻蓬萊無可到之期窮者欲達其言勞者須歌其事陸士衡聞而撫掌是所甘心張平子見而陋之固其宜矣

文章辨體彙選卷三百五十三

文章辨體彙選卷三百五十四

明 賀復徵 編

序七十四

遊滕王閣序 唐王勃

南昌故郡洪都新府星分翼軫地接衡廬襟三江而帶五湖控蠻荆而引甌越物華天寶龍光射斗牛之墟人傑地靈徐孺下陳蕃之榻雄州霧列俊彩星馳臺隍枕

夷夏之交賓主盡東南之美都督閻公之雅望棨戟遥臨宇文新州之懿範襜帷暫駐十旬休暇勝友如雲千里逢迎高朋滿座騰蛟起鳳孟學士之詞宗紫電清霜王將軍之武庫家君作宰路出名區童子何知躬逢勝餞時維九月序屬三秋潦水盡而寒潭清烟光凝而暮山紫儼驂騑於上路訪風景於崇阿臨帝子之長洲得仙人之舊館層巒聳翠上出重霄飛閣流丹下臨無地鶴汀鳬渚窮島嶼之縈迴桂殿蘭宫列岡巒之體勢披

繡闥俯雕甍山原曠其盈視川澤盱其駭矚閭閻撲地鐘鳴鼎食之家舸艦迷津青雀黃龍之軸虹銷雨霽彩徹雲衢落霞與孤鶩齊飛秋水共長天一色漁舟唱晚響窮彭蠡之濱鴈陣驚寒聲斷衡陽之浦遙吟俯暢逸興遄飛爽籟發而清風生纖歌凝而白雲遏睢園綠竹氣凌彭澤之樽鄴水朱華光照臨川之筆四美具二難并窮睇盼於中天極娛遊於暇日天高地迥覺宇宙之無窮興盡悲來識盈虛之有數望長安於日下指吳會

於雲間地勢極而南溟深天柱高而北辰遠關山難越誰悲失路之人萍水相逢盡是他鄉之客懷帝閽而不見奉宣室以何年嗚呼時運不齊命途多舛馮唐易老李廣難封屈賈誼於長沙非無聖主竄梁鴻於海曲豈乏明時所賴君子安貧達人知命老當益壯寧知白首之心窮且益堅不墜青雲之志酌貪泉而覺爽處涸轍以猶歡北海雖賒扶搖可接東隅已逝桑榆非晚孟嘗高潔空懷報國之心阮籍猖狂豈效窮途之哭勃三尺

微命一介書生無路請纓等終軍之弱冠有懷投筆慕宗慤之長風舍簪笏於百齡奉晨昏於萬里非謝家之寶樹接孟氏之芳鄰他日趨庭叨陪鯉對今晨捧袂喜託龍門楊意不逢撫凌雲而自惜鐘期既遇奏流水以何慙嗚呼勝地不常盛筵難再蘭亭已矣梓澤丘墟臨别贈言幸承恩於偉餞登高作賦是所望於羣公敢竭鄙誠恭疏短引一言均賦四韻俱成詩云滕王高閣臨江渚佩玉鳴鑾罷歌舞畫棟朝飛南浦雲朱簾暮捲西

山雨閑雲潭影日悠悠物換星移度幾秋閣中帝子今何在檻外長江空自流

遊三廟寺序　王勃

吾之有生二十載矣雅厭城闕酷嗜江海常學仙經博涉道記知軒冕可以理隔鸞鳳可以術待而事親多衣食之虞登朝有聲利之迫清識滯於煩城仙骨摧於俗境嗚呼阮籍意疎嵇康體放有自來矣常恐運促風火身非金石遂令林壑交喪烟霞板蕩此僕所以懷泉塗

而惴恐臨山河而歎息者也粤以勝友良暇相與遊於
玄武西山廟蓋蜀郡三靈峰也山東有道君廟古者相
傳以名焉爾其丹壑葱蒨倚玄崖糾合俯臨萬仞平視重
玄乘杳冥之絶境屬芬華之暮節玉房跨霄而懸居瓊
臺出雲而高峙亦有野獸羣狎山鶯互囀崇松埒巨柏
爭陰積瀨與幽湍合響眇眇焉逸逸焉王孫何以不歸
羽人何以長往其玄都紫微之事耶方歛手鐘鼎息肩
巖石絶視聽於寰中置形骸於度外不其然乎時預乎

斯者濟陰鹿弘胤安陽邵令遠耳盍詩以言志不以韻數裁焉

秋日餞别序 王勃

黯然别之銷魂悲哉秋之為氣人之情也傷如之何極野蒼茫白露涼風之八月窮途蕭索青山白雲之萬里奏鳴琴則離鶤别鶴驚歧路之悲心來勝地則背雨涼風助宅鄉之旅思琴書人物萁部闗西去馬歸軒雲間日下楊學士天璞自然地靈無對二十八宿禀太微之

一星六十四爻受乾坤之兩卦論其器宇滄海添江漢之波序其文章玄圃積烟霞之氣機神之外猶是卿雲陶鑄之餘尚同嵇阮接九儀於促席直覿明月生天響詞辯於中筵但覺清風滿室悠哉天地含靈有喜愠之容丘也東西悵望積別離之恨煙霞直視虵龍去而泉石空文酒求朋賢俊散而琴歌斷門生餞別如北海之郡前高士將歸似東都之門外研精麝墨運思龍章希存宿昔之資啟去相思之詠

入蜀紀行詩序　王勃

總章二年五月癸卯余自常安覿景物於蜀遂出襃斜之隘道抵岷峨之絶逕超玄谿歷翠阜迨彌月而臻焉若乃採江山之俊勢觀天地之奇作丹壑爭流青峰雜起陵濤鼓怒以伏注天壁嵯峨而横立亦宇宙之絶者也雖莊周詑吕梁之險韓侯怯孟門之峻曾何足云蓋登培塿者起衡霍之心游涓澮者發江湖之思況乎躬覽勝事足踐靈區煙霞為朝夕之資風月得林泉之助

嗟乎山川之感召多矣余能無情哉爰成文律用宣行唱編為三十首投諸好事焉

秋日宴洛陽序　王勃

夫以東京勝地南呂高秋三塗鎮而九派分白露下而清風肅或出或處人多朝野之歡以嬉以遊時極登臨之所征衣流寓切下走之逢襟解榻邀期屬上賓之桂席於是齊道實款琴樽倜儻論心留連促膝但有潘郎之密戚得無管鮑之深知簪組盛而車馬喧庭宇虛而

管絃亮近臨銅陌斜控銀墟菊照新花泛輕香於遠次荷凋晚葉翻翠影於長波聽矚方窮獻酬適洽年忘小大傲天地於平生志混榮枯得林泉之意氣願長繩以繫日幾近光陰思短札以凌雲或陳歌咏人探古韻成者先呈

秋日宴山亭序 王勃

昔王子敬琅琊之名士常懷習氏之園阮嗣宗陳留之俊人直至山陽之坐豈非琴樽遠契必兆朕於佳辰風

月高情每留連於勝地是以東山可望林泉生謝客之文南國多才江山助屈平之氣況乎揚子雲之故地巖壑依然宓子賤之芳猷絃歌在屬紅蘭翠菊俯映沙亭黛栢蒼松深環玉砌參差夕樹煙侵橘柚之園的歷秋荷月照芙蓉之水旣而星迴漢轉露下風高銀燭摛花瑤觴抒興一時仙馭方深擯俗之懷五際飛文請動緣情之作人分一字四韻成篇

秋日遊蓮池序　王勃

人間齷齪抱風雲者幾人庶俗紛紜得英奇者何有煙霞召我相望道術之門文酒起予放浪沈潛之地少留逸客塞鴈飛鳴北斗橫而天地秋西金用而風露降幽居少事野性多閑登石岸而鋪筵坐沙塲而列席琳瑯觸目朗月清風之後人珠玉在傍鸞鳳虬龍之君子汀洲地遠波濤濺日月之輝人野路殊原隰摛神仙之氣平郊樹直曲浦蓮肥隱士泥清仙人水緑越林亭而極望生死都捐出宇宙以長懷心靈若喪悲夫秋者愁也

酌濁酒以蕩幽襟志之所之用清文而銷積恨我之懷矣能無情乎

遊冀州韓家園序 王勃

銅灊水北石鼓山東星辰當畢昴之墟風俗是唐虞之國雖接燕分晉稱天子之舊都而向街當衢有高人之甲第祥風塞户瑞氣沖庭芳酒滿而緑水春朗月閑而素琴薦家童掃地蕭條仲舉之園長者盈門廓落東平之室梧桐生霧楊栁揺風眺望而林泉有餘奔走而烟

霞足用神龍伏起俱調鼎鑊之鳴滋鳳雌雄並入笙竽之奏高情壯思有抑揚天地之心雄筆奇才有鼓怒風雲之氣南庭興晚東徑陰生石髓折而隱士歸玉山崩而野人醉僉為文在我卜翰苑當仁王羲之之蘭亭五百餘年直至今人之賞石季倫之梓澤二十四友始得吾徒之遊陶陶然落落然則大唐調露之元年獻歲正月也

送東海孫尉詩序　楊炯

東川孫尉文章動俗符彩射人官裁下士宣大夫之三德運偶上皇作東南之一尉庸材擾擾流俗喧喧談遠近為等差叙中外為優劣殊不知三元合朔九州同軌蓬瀛可訪還疑上苑之中日月不占更似靈臺之下彼其之子未為後時凡我友朋無勞疑别徒以士之相見人之相知必欲盈蓋逢迎朝遊夕處亦常烟波阻絶風流雨散去矣孫侯遠離隅矣但當晨看旅鴈君逢繫帛之書夕望牽牛余候乗槎之客未能免俗何莫賦詩綴

集衆篇列之如左

羣官尋楊隱居詩序　楊烱

若夫太華千仞長河萬里則吾土之山澤壯于域中西漢十輪東京四代則吾宗之人物盛于天下乃有渾金璞玉鳳戢龍蟠方圓作其輿葢日月為其扃牖天光下燭懸少微之一星地氣上騰發大雲之五色以不貪為寶均珠玉以咳唾以無事為貴比旂常于糞土諸侯不敢以交遊相得三府不敢以辟命相期與夫形在江海

心遊魏闕跡混朝市名為大隱可得同年而語哉天子巡於下都望於中嶽軒皇駐驆將尋大塊之居堯帝省方終全潁陽之節羣賢以公私有暇休沐多閑忽乎將行指林壑而非遠莞爾而笑覽烟霞而在矚登坱北踐苺岩阮籍之見蘇門止聞鸞嘯盧敖之逢高士詎識鳶肩憶桑海而無時問桃源之易失寒山四絕烟霧蒼蒼古樹千年藤蘿漠漠誅茅作室挂席為門石隱磷而環階水潺湲而匝砌乃相與旁求勝境遍窺靈迹論其八

洞實唯明月之宫相其五山即是交風之地仙臺可望石室猶存極人生之勝踐得林野之奇趣杯浮若聖巳茂松喬清論凝神生鶩河漢遊仙可致無勞郭璞之言招隱成文敢嗣劉安之作

李舍人山亭詩序　楊烱

永嘉有高陽公山亭者今為李舍人别墅也廊宇重複樓臺左右烟霞棲梁棟之間竹樹在汀洲之外龜山對出背東武而飛來鶴阜相臨向東吳而不進青溪數曲

赤巖千丈寥廓兮恍惚似蓬嶺之難行深邃兮眇然若
桃源之失路信可謂赤縣幽棲黄圖勝景從來八子闢
高陽之邑居今日四郊逢舍人之置驛故知樊家失業
遂作庾公之園習氏不游終成濮陰之地其人也凝脂
點漆璦樹瑶林學富文史言成準的葭莩為漢帝之親
枝葉是周公之裔田孟嘗之待客照飯無疑孔文舉之
邀懽樽中自溢三冬事隙五日歸休奏金石而湝堂召
琳瑯而觸目心馬而醉德馬而飽大隱朝市本無車馬

之喧不出户庭坐得雲霄之致于是乎百年無幾萬事徒勞唯談笑可以遣平生唯文詞可以陳心賞旣因良會咸請賦詩雖向之所歡已為陳迹俾千載之下感于斯文

宴梓州南亭詩序 盧照隣

梓州城池亭者長史張公聽訟之别所也徒觀其巖嶂重複川流灌注雲窻綺閣負繡堞之逶迤洞户山樓帶金隍之繚繞信巴蜀之奇制也時鳳扆多閑上得和平

之政鯹瀛有截下無交爭之人以公寄切上僚故久無
州將連四千石之重任總十萬井之雄班職逾遒劇而道
彌高位逾崇而德彌廣市獄無事時狎鳥於城隅邦國
不空且觀魚於濠上賓階月上横聯蜷之桂枝野院風
歸動葳蕤之萱艸則有明珠愛客置芳酒於十旬羽服
神交契仙遊於五日圓潭寫鏡光浮落日之津雜樹開
帷彩綴飛煙之路藤蘿杳藹挂踈陰以送秋鳧雁參差
結流音而將夕百年之歡不再千里之賀何常下客悽

惶暫停歸轡高人賞翫豈綴斯文咸請賦詩六韻成章云爾

宴鳳泉石翁神詞詩序　盧照隣

夫圯上黃公靈期已遠湘中玄乙化跡難徵況乎神理嶿然近帶青溪之路瓌資可望俯控丹巖之下予以歸駭空谷言隔市朝濯髮長川載罹寒暑心灰兩寂長無具爾之歡形木雙枯將有終焉之志不悟喬鶯始囀喈喈於鶺鴒野蕚初開韡韡於棠棣命壺觴而引宴即沐

新蘭尋磵石以安歌仍攀野桂萋萋春艸王孫遊兮不歸秩秩斯干幽人去而忘返鼓我舞我修袖動於中巖神之聽之多祐興於觸石爰有嘉命咸遣賦詩請題四韻列之如左

冒雨尋菊序　駱賓王

白帝徂秋黃金勝友解塵成契冒雨相邀問涼燠則鴻鴈在天叙交遊則芝蘭滿室砌花舒菊還同載酒之園岸葉低松直枕維舟之浦參差遠岫斷雲將野鶴俱飛

滴瀝空庭竹響共雨聲相亂柳折巾於書閣行閲飄萍

挹雅步於琴臺生聞流水字中蝌蚪競落文河筆下蛟

龍爭投學海珠簾映水風生曳露之濤錦石封泥雨濕

印龜之峤泛蘭英於戶牖座接鷄談下木葉於中池厨

烹野鴈隊白花於濕桂落紫蔕於踈藤雖物序足悲而

人風可愛留姓名於金谷不謝季倫混心迹於玉山無

慚叔夜

揚州看競渡序　駱賓王

夏日江干篤言臨眺于時桂舟始泛蘭棹初遊鼓吹咽江山綺羅蔽雲日嫝娟舞袖向緑水以頻低飃颻歌聲聽清風而更遠是以曽波笑臉艷出浦之輕蓮映渚娥眉麗穿波之半月靚粧舊飾此日增奇絃管相催兹辰特妙能使洛川迴雪猶賦陳思巫嶺行雲專稱宋玉凡諸同好請各賦詩

贈季八騎曹詩序　駱賓王

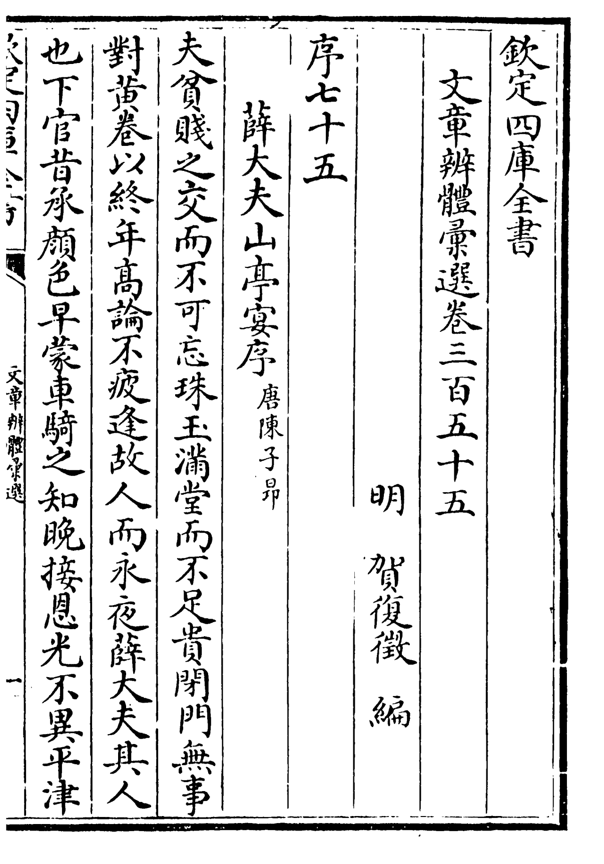
夫人生百齡促膝是忘言之契丈夫四海交頤是贈别

之資然而想山川之遽遙送歸將遠惜歲華之不待行樂無時是用輟征驂以少留敞離亭而多暇山芳襲吹坐疑蘭室之中水樹含香宛似楓江之上加以御溝新溜近入離絃賓館餘花遙催別酒既而縈波東注灞岸南登緑蟻傾而高宴終金馬絡而離言促雖相思有贈終結想於華滋而素賞無睽盍申情于麗藻人為四韻各賦一章

夏初餞宋三少府之豐城序 駱賓王

黯然銷魂者豈非生離之恨歟况帝里天津槐衢分黑龍之水巴陵地道楓江遥白馬之門親友徘徊締歡言于促膝故人樽酒掩離涕于交頤于時晚吹吟桐疑奏别離之曲輕秋入麥似驚揺落之情白日將頹青山行暮想姑蘇之地夕露霑衣望吴會之郊斷雲飄葢嗟乎歧路是他鄉之恨溝水非明日之歡雖玉斗臨吴太阿之氣可識金陵背楚小山之路行遥盍各賦詩式昭離緒云爾

文章辨體彚選卷三百五十四



文章辨體彙選卷三百五十五

明　賀復徵　編

序七十五

薛大夫山亭宴序　唐陳子昂

夫貧賤之交而不可忘珠玉滿堂而不足貴閉門無事對黄卷以終年高論不疲逢故人而永夜薛大夫其人也下官昔承顔色早蒙車騎之知晚接恩光不異平津

之舊蔡邕書史許以相資張載文章見稱於代爾其華堂别業秀水清泉去朝廷而不遥與江湖而自遠名流不雜既入芙蓉之池君子有鄰還得芝蘭之室披翠微而列坐左對青山俯盤石而開襟右澄流水斟緑酒弄清絃索皓月而按歌追凉風而解帶談高趣逸體静心閑神眇眇而臨雲思飄飄而遇物林軒寂寞星漢縱横思欲乘汗漫而羣遊與真精而合契歡窮興洽樂往悲來悵鸞鶴之不存哀鶺鴒之久没徘徊永歎悽慨長懷

東方明而畢昴升北閣曙而天雲静悲夫向之所得已失於無何今之所遊傷羈於有物詩言志也可得聞乎

送中岳二三真人序 陳子昂

夫愛名山歌長往世有之矣放身霄嶺宴景雲林畢俗不可得而聞時事不可得而見則吾欲高視終古一咲昔人嵩山有二仙人自浮丘公王子晉上朝玉帝遺跡金壇鳳簫悠悠千載無響吾每以是臨霞永慨撫膺歎息嘗謂烟駕不逢羽人長往去覓世走青雲登玉女之

峰窺石人之廟見司馬子微馮大和蜺裳眇然㝠凝獨立眞朋羽會金漿玉液則有楊仙翁玄默洞天實上士幽棲牝谷玉笙吟鳳瑶衣駐鶴方且迷軒轅之駕期汗漫之遊吾亦何人躬接茲賞寳欲執青節從白蜺陪飲崑崙之庭觀化玄元之府宿心遂矣㝠骨甘焉豈知瓔都命淺金格道微攀倒景而迷途顧中峯而失路塵榮俗累復汩吾和仙人眞侶永幽靈契翳青芝而延佇遥會何期結丹桂而徘徊遠心空絶紫烟去黄庭極仰寥

廓而無光視寰區而寡色悠悠何往白頭名利之交咄咄誰嗟玄運戚哀之感始知楊朱歧路墨翟素絲尚平辭家而不歸鮑焦抱木而枯死可以慟可以悲古人之心吾今得之也

早秋上陽宮侍宴序　宋之問

臣聞神器至大非聖無以光臨寶位至尊非神無以長守我金輪聖神皇帝垂敏覺撫鴻勳出軒宮而鎮紫微卷韋衣而襲玄衮釋杲祝網萬族咸寧革故維新五刑

不用潤玉律而含元氣輪金渾而調順晷窮荒極遠重譯左言之俗負阻憑危背德殊風之類莫不厥角稽顙以執贄來庭烟火通於萬方車書混於千界慶延八至享配於明祇辟水三雍講論乎道義麐鳳薦祉龜龍奉圖石銘顯瑞於郊畿玉書告祥於宮掖以日繼月紛綸葳蕤竹帛書之而不窮夷夏歌之而不極聖人之具品周矣天子之能事畢矣自千古之下迄於梁隋何功於人比我全德于是寧宴坐展豫遊順四時乘六辨先王

洛食上帝河都樞機正於域中雨露均於天下徒觀其離宮別殿彌復道而亘南端高閣重甍瞰崇墉而連北斗滄州曉氣化為宮闕之形閶闔秋風亂起金銀之樹降珊輿而式宴簪紱凝嚴披鏤檻而昇高山河在目參光有地游日月於天邊睨遠亡窮見城池於掌上四達分九重之路積樹梢雲雙莖當鐵鎖之橋流珠耿漢霞漿玉醴與湛露而俱傾鳳管龍絲雜商飈而共作

送懷州皇甫使君序　宋之問

甸服三百里共京都參化良吏二千石與天子分憂覃懷輿區必寄能者皇甫使君累司寵職夙著香名威惠歷刺於外臺風流載欵於京國議者應南宫之象實謂光朝使乎秦西河之能更勞為郡襜帷即路供帳出郊宿雨曌滋浮漢城之氣色朝陽紅景入太山之岫樹新豐美酒不換離心函谷重關能搖别恨河内未理暫借寇恂潁川既輯佇歸黄霸廟堂側席羣公以尚義相高川陸分途我輩以贈言為貴況筵開灞岸路指太行請

居人贈王粲之詩去者留阮公之作

上官昭容集序

張說

臣聞七聲無主律呂綜其中五彩無章黼黻交其麗是知氣有噫鬱非巧辭莫之通形有萬變非工文莫之寫先王以是經天地究人神闡寂寞覽幽昧文之辭義大矣哉上官昭容者故中書侍郎儀之孫也明淑挺生才藝絶代敏識聰聽探微鏡理開卷海納宛若前聞搖筆雲蜚如同宿構初沛國夫人之方娠也夢巨人俾之大

秤曰以是秤量天下既而昭容生彌月夫人弄之曰秤量天下豈在子乎孩遂啞啞應之曰是生而能言益為靈也越在襁褓入于掖庭天實啟之故毀家而資國運將興也故成德而受任自則天久視之後中宗景龍之際十數年間六合清謐内峻圖書之府外闢修文之館搜英獵俊埜無遺才右職以精學為先大臣以無文為恥每豫遊宫觀行幸河山白雲起而帝歌翠華飛而臣賦雅頌之盛與三代同風豈惟聖后之好文亦云奥主

之協贊者也古者有女史記功書過復有女尚書決事
宮閤昭容兩朝專美一日萬機顧問不遺應接如響雖
漢稱班媛晉譽左嬪文章之道不殊輔佐之功則異跡
秘九天之上身沒重泉之下嘉彼令範代罕得聞庶姬
後學嗚呼何仰然則大君挺四海之圖懸百靈之命喜
則九圍挾纊怒則千里流血靜則黔黎乂安動則蒼甿
罷弊入耳之語諒其難乎貴而勢大者疑賤而禮絶者
隔近而言輕者忽遠而意忠者忤惟窈窕柔曼誘掖善

心忘味九德之衢傾情六藝之圃故登崑廵海之意寢
剪胡刈越之威息璿臺珍服之態消從禽嗜樂之端廢
獨使溫柔之教漸於生人風雅之聲流於來葉非夫玄
黄毓粹貞明助思衆妙扶識羣靈挾志誕異人之資授
興王之瑞其孰能臻斯懿乎鎮國太平公主道高帝妹
才重天人昔嘗共遊東壁同宴北渚倏來忽往物在人
亡憫琱琯之殘言悲素扇之空曲上聞天子求椒掖之
故事有命史臣敘蘭臺之新集凡若干卷列之如左

洛州張司馬集序

張説

夫言者志之所之文者物之相雜然則心不可蘊故發揮以形容辭不可陋故錯綜以潤色萬象鼔舞入有名之地五音繁雜出無聲之境非窮神體妙其孰能與於此乎洛州司馬張公名希元中山人也族高辰象氣壯河山神作銅鈎天開金印孝友内植禮樂外滋勵行閨庭鄉人謂之曾子飛名都邑諸儒號曰聖童下帷覃思穿床嗜古蓬山芸觀之書羣玉懸金之記魯宫藏篆汲

冢遺編無不日覽萬言暗識三篋博學呑九流之要處
盈若虛雄辯敵四海之鋒退藏於密漢王問策知帝者
之師楚子聞名實諸侯之選故得雄飛白簡鷹揚丹筆
卷襜帷於天郡設鉤距於皇州若乃抗埋輪之章執驚
馬之議旌賢有道德之教疾惡存署背之文繼軌前途
遇物成興理闕刑政咸歸故事之臺義涉箴規盡入名
臣之奏加以許與氣類交遊豪傑仕搆夷險身更否泰
昔常攝戎幽易謫居卬蒿亭皐漫漫輿去國之悲旗鼓

洶洶助從軍之樂時復江鷗遷樹隴鴈出雲夢上京之臺沼想故山之風月發言而宮商應搖筆而綺繡飛逸勢標起奇情新拔靈仙變化星漢昭回感激精微混韶武於金奏天然壯麗綷雲霞於玉樓當代名流翕然崇尚自大夫之頌成室太史之賦京都魏則十龍儒雅晉則三陽藻緻朝分南北運迄周隋文人才子重世間出豈止柟榴體物陳琳得以示人鷦鷯寄辭阮籍稱其王佐故以開國籍鱗次乎史傳之首入文場羽儀乎天下

之半公增繁滎㯶桂林之一枝彌廣源流荆江之九派宗門多士斯爲盛與

韋司馬別業集序 張說

杜城南曲斯近郊之美者也背原面川前峙太乙清渠修竹左並宜春山靄下連俗氛中絶此皆鄭公之有也余固已聞之開元歲夏四月猥忝散職居多放情跂彼一行無忘於夙尚時因七召果獲於前期迺與起居舍人蔡公萬年主簿韓公惠而得朋欣然命駕韋公方拭

席見待羞以藥物之滋倚琴相歡雜以嘯歌之韻清言移景閑步周林翩飛自情俯仰為得斯亦吾儕之樂事幸可而同也扶陽餘慶礌溪古跡樹留梓漆器用天成庭漸芝蘭馨香世襲斯乃韋氏之懿業是所謂異焉而韋公尚其同之樂忘其身之貴均林棲於服冕齊鼎食於焚枯彼未可量吾見其大跡繼前軌將為龍以為光道包遠圖豈一丘而一壑二三君子相與志之云

陪王司馬宴王少府東閣序　張九齡

夫道行與廢命也非謀之不臧命通與塞時也豈力之為弊古之君子推其分養其和仲尼得之以絃歌傳說因之以版築至若詩有怨刺之作騷有愁思之文求之微言匪云大雅王六官志其大者司馬公引而伸之謫居何心不欲賈生之投分窮愁非我安用虞卿之著書嘗以風月在懷江山為事簿領何廢形勝不孤既好樂而無荒亦尚同而不入追乎倚層閣憑華軒川澤清明上懸秋景岑嶺迴合下帶寒流連草樹而心搖際煙氛

而目盡茲邦枕倚是日登臨豈子虛之過詫誠仲宣之信美物色起殊鄉之戚誰則無情而道術得異人之資吾方有遺於是旨酒時獻清談間發歌滄浪以放言詠蟋蟀而傷儉蓋古人之作者豈異於斯盍賦詩焉以揚厥美

逍遙谷讌集序　王維

山有姑射人蓋方外海有蓬瀛地非宇下逍遙谷天都近者王官有之不廢大倫存乎小隱跡崆峒而身拖朱

紱朝承明而暮宿青霄故可尚也先天之君俾人在宥懽心格於上帝喜氣降為陽春時則有若太子太師徐國公左丞相始興公少師宜陽公少保崔公特進鄧公吏部尚書武都公禮部尚書杜公賓客王公黼衣方領垂璫珥筆詔有不名命無下拜熙天工者坐而論道掌邦典者官司其方相與察天地之和人神之泰聽於朝則雅頌矣問於野則賡歌矣乃曰猗哉至理之代也吾徒可以酒食讌樂考擊鐘鼓退於彤庭撰辰擇地右班

紉驂六騶畫輪載轂羽幢先路以詣夫逍遥谷焉神皋
藉其緑草驪山啓於朱戶渭之美竹魯之嘉樹雲出於
棟水環其室灞陵下連乎菜地新豐半入於家林館層
巔檻側逕師古節儉惟新丹堊巖谷先曙羲和不能信
其時芳草後春句芒不能一其令桃逕窈窕蘅皋超忽
驂御延佇於叢薄珮玉昇降於蒼翠於是外僕告次獸
人獻鮮罇以大罍烹用五鼎木器擁腫即天恣以為飾
沼毛蘋蘩在山羞而可薦伶人在位曼姬始敫齊瑟慷

慨於座右趙舞徘徊於白雲裘旒松風珠翠烟露日在蒙汜羣山夕嵐猶且濯纓清歌據梧高詠與松喬為伍是羲皇上人且三代之後而其君帝舜九服之内而其俗華胥上客則冠冕巢由主人則兄弟元凱合是四美同乎一時廢而不書罪在司禮竊思楚傳嘗詰茅堂之居仰謝右軍忽序蘭亭之事蓋不獲命豈曰能賢

送鄆州須昌馮少府赴任序　王維

少年明經試出補吏學通大義政習前典本之于德輔

之以才大官大邑可也不惟是歟予昔仕魯蓋嘗之鄆書社萬室帶以魚山濟水旗亭千隧雜以鄭商周客有鄒人之風以厚俗有汶陽之田以富農齊紈在笥河魴登俎一都會也子其不賓貨不躭樂不弄法不慢官無侮老成人無虐孤與幼上官奏課輶軒以聞則繡衣方領垂璫珥筆予所得也誰敢有之予病且憊歲晚彌獨窮巷衡門落日秋草趙服過我且東其轅促飯中廚子不可以蔬食送車出郭吾不可以徒行僂以及門拜於

宇下猶且抱杖延頸送之以目城迴樹轉悲其馬嘶云

就林亭宴集序 王維

文昌貴臣新受厥服再拜稽首對揚休命逶迤而退則展慶賀之禮下舍之閑則懐宴語之好所以昵僚友宣寵光敵者易親懽焉而至是以蕭公膺納言之職路公徴賀遷之會洎冢宰司寇作者三人國老如塤篪之和陽春屬星鳥之序欣榮相合辰當美景形制所選地從主人窮土木之幽荒尋柏亭之竒構賓主有禮旨酒以

枲之清言以發之庖盈而不侈筵肆而不雜狎而不黷酣而不流有太平君子之光見可久賢人之德風調日暖烟靄無陰松茂草滋泉石通氣鶯出幽而初囀花含愁而將歸外物獻美中懷有融高興格于丹霄餘思垂乎清晝四座相顧請予所尊悅題賦詩無忘盛集

送族弟旭帖經下第東歸序　蕭頴士

吾族旭也洵美有聲夫烝烝者行之能翼翼者體之敬工文足以標絶唱深識足以剖羣疑兼而備焉實為難

者意其倍積風之力駭絶電之姿從東道以載馳去南溟而一息此其分也繄明代擇人宜乎盡能使輪轅當曲直之適鑿枘靡圓方之歎則宏綱舉而浮議息矣以吾弟不羈之才逢聖君如渴之日而徵求章句見遺甲乙是猶籠鸑鷟絆騰黄望遼廓權竒其可得也吾聞諸君子非無位之患惟立身實難令爾有是才居是屈能卷舒其道喜愠不形又其沖融坦蕩莫可得而窺也不然書未十獻歲未二毛道非捭闔交無薦寵而雄雖先

進歎甚後時何哉論者以為人之望也仲春二月東京千里之子往矣薄言旋歸賦詩而寵別者皆上國之選莫不銜憤屑涕抗詞悲歌吾乃知道術親而然諾重也況乎西遷而五陵是宅南渡而二曹其昌居宋有摯疇之姻在周為魯衛之國魯是其祖不待馮商之言已為路人未處陶生之歎今也于邁如何勿思詩不云乎凡今之人莫如兄弟不廢急難之謂也

李衛公集序

李商隱

金門朝罷玉殿宴餘獨銜日光静與天語帝亦幽闡徵召誥說命之旨定元首股肱之契曰我將俾爾以大手筆居第一功麒麟閣中霍光且圖於勲伐玄洲苑上魏收别議於文章並稟太白以傳精神納非烟而敷藻思才可以淺深魏邴道可以升降伊臯而又富僧孺之新事識庾持之竒字清風濯熱白雪生春淮南王食時之工裴子野昧爽之獻疑王粲之夙搆無禰衡之加點然後可以弘宣王畧輝潤天文唯先后懋守丕基允資内

助秀南頓嘉禾之瑞開烈山神井之祥悳駕河洲淑肩沙麓將顯降嬀之配未弘褒紀之恩渝美椒塗掩華蘭掖緣山破葯夙聞齊主之悲採石傳形早降漢皇之慟繞樞有慶鳴社承輝而懿號未彰貞魂莫祔恐無以懋遵聖緒光慰孝思公於是承命有宣懿祔廟之制初文宗皇帝思宗社之靈祧祖之重傳於夏啓既不克終歸於與夷又未能立乃推帝堯敦敘九族之道弘魏文榮樂諸弟之志天街之北獯鬻攸居結以閼氏降我皇女

奉春君婁敬嘗為遠使下杜人楊望長作畫工秉以無
年遂忘舊好分偵邏於甌脫遺祭酹於蹛林俾我刁斗
晨驚兜零夜設公乃上資宸斷旁耀軍謀心作靈臺手
為天馬克國四夷之學此日方知薛公三筴之徵它時
未與既而鬼箱飛辨邳石降籌不使郭閎仍譏於段熲
寧教李邑更毀於班超勢叶聲同火熸水灌遂得朝還
貴主暮逌名王轄柳塞之歸車復梅粧而向闕及晉成
赤狄喪帥歸珪有闕伯之弟兄誕景升之兒子將憑蜀

閣欲恃吳錢姑務連鷄靡思縛虎既垂文誥尚有羣疑
公乃挺身而進曰重耳在喪不聞利父衛朔受貶祇以
拒君令天井雄藩金橋故地跨揺河北脅倚山東豈可
使明皇舊宮坐為汙俗文宗外相行有匪人忠謀既陳
上意旋定俄又埃昏晉水霧塞唐郊殊懿公之東涉渡
河若紀侯之大去其國稽于時議憚在宿兵公又揚笏
而言曰彼地則義師帥唯宗室乃玄王勤商之邑后稷
造周之邦瓜瓞俱存堂構斯在茍虧策畫不襲仇讎則

是獎夙沙縛主之風長冒頓射親之俗昔武安君用鉞
坑卒四十一萬齊桓公受胙立功一十二國令真將軍
為時而出賢諸侯代不乏人況其俗産代地之名駒富
沓涔之良璞有抱樹辭榮之節有漆身報德之風耶邯
午謝衆不豹出奔樂毅不歸鄒衍已去賈太傅之憂國
固動深誠山吏部之論兵豈因夙習大昴中丘有風雨
翕張之氣鬷臺高邑名山河隱軫之靈萃于直躬慶是
全悳許靖廊廟之器黄憲師長之姿何晏神仙叔夜龍

鳳宋玉閑麗王衍白皙馬援之眉宇盧植之音聲此其妙水鏡而為言託丹青而為喻車匠胡奴罔迷於半面背碑覆局無俟於專心聿承儉訓不有長物昔猶畀官端坐心齋江革分謝朓之舊襦便為卧具周正得袁憲之談柄常在講筵五車自娛三篋能識麗則孔門之賦清新鄴下之詩與李杜齊名者少願僑札交眖者稀張良竟稱多病王充方務頤神無賴陽之善田乏好畤之巨産何曾之食既去虞悰之鮓方嘗憂其厚味有爽和

氣有䆁無在琴鶴有餘處無價之塲率然占玉登不枯之岸粗爾論珠

幽居賦序 陸龜蒙

陸子居全吳東距長洲故苑一里闤闠不通人事且欲吟詠情性曰燕居則仲尼有之矣曰卜居則屈原有之矣曰閑居則潘岳有之矣郊居則沈約有之矣既抱幽憂之疾復爲低下之居乃作幽居賦其序云余少學窮立早持堅白其生也懸贅附疣其材也戴癭銜瘤居無

養拙之資出有倦游之嘆初張逢矢嘗逞志於四方末佩椒蘭敢違仁於一日雖家風未泯而世德全衰門等韋平材兼魏邴激清芬而鎮俗追雅望於圖形荀勗乃天下表儀裴秀為朝端領袖朱輪十乘紫誥千篇炳若星辰煥乎竹帛俯覿圖諜謬辱孫謀五鼎蕭條賜書零落漆工酒保幾欲沈淪故栗空桑屢瞻摧折劉起劉毅俱無擔石之儲許邁許詢但有山林之志思鑿坏而遁聊倚樹而吟師道氣于龜腸扣兵鈐于魚腹窮年學劒

不遇白猿隔日伏痁未逢黃鷂止則葭墻艾席行則葛屨柴車仲宣方翫于棊秤叔夜還眠于鍛竈既知草知晦朔木讓榮枯因推墨別為三始悟儒分至八何晏之言道德不及王生鄭玄之注春秋才同伏氏初陳梗槩漸入精微探桓范之智囊掘張憑之理窟遺其耳目然復為之聰明差若毫釐焉足言乎大小加以病惟鬬蟻力止戲蟬簾幃非翡翠之榮鐘鼓豈鶢鶋所樂退惟衡泌聊以棲遲建一畝之宮忝稱儒者置十金之產雅叶

中人晏子以囂塵可容曹公以泥水自蔽楊德祖家帷
弱柳殷仲文庭只枯槐馮列薑辛繁欽蕙碧安有稻名
半夏藥號恒春長榆亦降星精修竹乃生雲母潘岳館
裏常聞柰素瓜甘庾信園中亦話棗酸梨酢切觀蜀詠
惟尚清風今古攸同聖賢何遠武仲游於沛澤伊尹耕
於有莘子欲無言回不願仕神交六位方為貴卜之人
歌動五噫始作賃舂之客況布縕綸帽尚足朝昏羽扇
貂裘猶堪寒暑得以書抽虎僕射用牛螉自理茶租閒

披鈎褐經稱小品還下二百籤賦謂名都略點八十處下問得塈塗之義涂聽聞愬惄之詩既已逢原遂成摛翰非因授簡初擬遺鞭不能粉飾大猷且用玄黄稗説貽於好事希從得意而傳責以壯夫甘受子雲之笑

文章辨體彙選卷三百五十五